

les formations de taille de pierre en mode numérique...

par Denis Cettour

Il n'est pas faux de dire que les différents Centres de formations aux métiers de la pierre en France prennent de plus en plus le virage de la technologie numérique. Certains ont été des précurseurs depuis une dizaine d'années, d'autres ont suivi avec des centres de débitage numérique. Aujourd'hui tous les établissements de formation à la pierre semblent être sensibles à cette technologie et cherchent les financements pour se doter de ce type de matériel.

Il faut dire que le cursus du Bac Pro, qui remplace, selon les établissements, le CAP taille de pierre, nécessite pour les jeunes candidats la connaissance des logiciels de DAO et l'acquisition de

bases de pilotage de machines à commandes numériques. Une épreuve théorique est désormais au programme de l'examen final.

Mais l'une des raisons de tels investissements correspond surtout à une volonté des pouvoirs publics et des structures enseignantes de répondre aux besoins des entreprises.

Le Lycée des Métiers Léonard de Vinci de Blanquefort (33) en est un parfait exemple

Lors de l'inauguration officielle, le vendredi 28 janvier 2022, du centre d'usinage à commande numérique Master 35.5 Plus Intermac, le vice-président du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine, Jean-Louis Nembrini a souligné : *"cette subvention régionale est un argent bien dépensé. L'investissement dans un centre de façonnage numérique répond à deux critères, satisfaire aux exigences et besoins techniques des entreprises du tissu du bassin pierreux girondin et permettre aussi d'attirer plus facilement les jeunes futurs tailleurs de pierre. Outre des qualités manuelles, ce métier nécessite aussi des aptitudes intellectuelles qu'ont, en règle générale, les jeunes qui poussent*

Installé en janvier 2021, le centre d'usinage numérique à cinq axes interpolés Master 35.5 Plus d'Intermac a été inauguré officiellement en janvier dernier, en présence notamment de Jean-Louis Nembrini, Vice-président du Conseil Régional de Nouvelle Aquitaine.



les portes des Centres techniques. Je le constate à travers mes visites des Centres de formation du bâtiment de notre région, les jeunes intégraient auparavant la filière du bâtiment et de la construction par défaut, ce qui n'est plus la réalité aujourd'hui. Ils viennent plus par passion".

Comme le soulignent les deux enseignants de taille de pierre, Benoît Judalet et Jérôme Godreau, Meilleur Ouvrier de France, le métier de tailleur de pierre a évolué et s'est ouvert à une plus grande frange de candidats. "A cause de la pandémie de la Covid-19 nous n'avons pas pu organiser de journées portes-ouvertes depuis deux ans pour faire la promotion de nos formations, de notre filière et de notre nouvel équipement. Mais les jeunes qui nous rejoignent sont intéressés par la diversité du métier associant le dessin, l'Histoire de l'art, le travail manuel et les activités sur la com-



Outre l'inauguration de ce nouvel équipement numérique, cette journée a été l'occasion aussi de présenter le lycée, les formations et le matériel mis à la disposition des jeunes en formation. Tout à tour, Sylvie Malaval (proviseur), Jérôme Godreau (enseignant) et David Duchez (directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques) ont pris la parole et ont répondu aux questions de Jean-Louis Nembrini.

mande numérique désormais. Il a fallu bien expliquer que ce type de machine, en taille de pierre, sert principalement à faire l'ébauche des pièces et que le savoir-faire manuel sera toujours nécessaire. Le geste, la connaissance de la matière, des outils, etc., seront toujours des notions indispensables à leur bagage technique. Cet équipement est polyvalent car nous pouvons exécuter aussi de la gravure, de la marbrerie de décoration. Nous avons suivi une première séance de formation de deux semaines gérée par Intermac France et nous en avons une seconde dans les semaines à venir pour parfaire nos connaissances et bien les transmettre".

Sylvie Malaval, nouvelle proviseure, a tenu à remercier le vice-président du Conseil Général de la Nouvelle Aquitaine, au nom de toute la communauté éducative de son établissement, pour avoir soutenu ce projet d'investissement du centre d'usinage à commande numérique cinq axes Intermac, acquis en 2021. "C'est un immense soutien au service de la qualité de l'enseignement et de la réussite des élèves. Au total, la subvention du Conseil Régional attribuée à notre établissement pour le centre d'usinage et les bâtiments s'élève à 218 400 euros. Cet outil de haute tech-



Sylvie Malaval, nouvelle proviseure du Lycée des Métiers Léonard de Vinci de Blanquefort entourée par les deux professeurs de taille de pierre, Benoît Judalet et Jérôme Godreau



Afin de symboliser cette inauguration, l'équipe enseignante et les jeunes élèves ont réalisé le programme et l'usinage sur la Master 35.5 Plus du logo de la région de la Nouvelle Aquitaine.

nologie vise à contribuer à l'acquisition de compétences de conception et de fabrication assistée par ordinateur par nos élèves en Bac Pro, Métiers Arts de la Pierre. Ils pourront alors réaliser tout ou partie d'ouvrages de réhabilitation ou conservation du patrimoine bâti à partir de différents types de pierre”.

Deux Bac Pro proposés

Le Lycée des Métiers Léonard de Vinci délivre deux formations en lien avec la filière pierre. Il s'agit d'un Bac Pro Artisanat et Métiers d'Arts, option : Arts de la Pierre, d'une durée de trois ans dont 22 semaines en entreprise. Un second Bac Pro est proposé : Intervention sur le Patrimoine Bâti. L'objectif de cette formation est de participer à l'entretien, la restauration, la réhabilitation de bâtiments anciens et du patrimoine. Elle met en œuvre les techniques de restauration dans quatre domaines d'expertise : la taille de pierre, la ma-

çonnerie, la charpente et la couverture. Cette dernière est réalisée en trois ans si les élèves sont issus de la troisième générale ou en deux ans s'ils possèdent déjà un Bac Pro de la filière du bâtiment ou d'un CAP tailleur de pierre. Précisons que ce BAC Pro IPB se déroule en mode apprentissage avec, par an, 18 semaines au Centre de Blanquefort, 29 en entreprise et 5 de congés payés.

“Notre effectif est relativement stable avec une quinzaine d'élèves par classe”, souligne Jérôme Godreau. “Mais gageons qu'avec ce type de ma-



Vues intérieures et extérieures de l'atelier de taille de pierre doté d'une débiteuse Gisbert Ø 1,2 m. Ci-contre, des élèves planchent sur la partie technique du dessin assisté par ordinateur et deux autres suivent à la lettre, étape par étape l'installation des ventouses et le lancement de l'usinage. A noter qu'un bâtiment a été construit, de 10 x 6 m pour l'installation du centre d'usinage numérique à cinq axes interpolés Master 35. Plus Intermac dont les courses sont de 3,3 m (X) x 1,55 m (Y) x 0,65 m (Z).

